

निर्दिष्टीकरण पाठ्यक्रम तथा योजना २०८२

कक्षा: ५

विषय: नेपाली

प्रथम त्रैमासिक परीक्षा

पाठ	शीर्षक	क्षेत्र	विस्तृतीकरण	पाठ्यभार	शिक्षण विधि	शिक्षण सामग्री
एक	नेपाल नै राम्रो (कविता)	नीतिप्रधान इतिहासप्रधान समाजप्रधान प्रकृतिप्रधान संस्कृतिप्रधान	-शुद्ध उच्चारण (गति, यति लयका साथ) -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -प्रश्नोत्तर -ठिक शब्दको पहिचान	५	-स्रष्टाको परिचय र थप कुराहरूको ज्ञान -गति, यति र लय मिलाएर शुद्ध वाचन गरी सुनाउने र गर्न लगाउने -कविताको मर्म स्पष्ट हुनेगरी व्याख्या गर्ने र गर्न लगाउने -विशिष्ट पङ्क्तिलाई रेखाङ्कन गरी व्याख्या र भावार्थ स्पष्ट पार्ने -व्याकरण पाठमा उल्लेख भएका कुराहरू पाठगत आधारमा अध्ययन गराउने	-शब्दपत्ती, कठिन शब्दहरूको सूची गोजीतालिका -शब्दार्थपत्ती, वाक्यपत्ती, फलाटिन पाटी -पद्य/गद्य कवितावाचनका लागि यति, गति र विश्रामको चार्ट -विषयवस्तु सम्बन्धी प्रश्नको सूची -सङ्क्षिप्त र विवेचनात्मक प्रश्नका नमुना उत्तरहरू -विशिष्ट पङ्क्तिहरूको सूची भावार्थको नमुना -पर्यायवाची र विपरीतार्थक शब्दहरूको सूची
दुई	नानीशोभा नर्सरी (कथा)	सामाजिककथा पौराणिककथा लोककथा ऐतिहासिककथा आधुनिककथा	-सस्वर वाचन र शुद्ध उच्चारण -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -बोध र सारांश -व्याकरण (पाठगत आधारमा)	४	-घटनाक्रम मिलाएर कथा बोध गराउने -कथा कल्पना गरी लेख्न लगाउने -अनुकरणात्मक शब्द र विशेषण शब्दको ज्ञान गराउने	-कठिन शब्दहरूको सूची, शब्दपत्ती, गोजीतालिका, शब्दार्थपत्ती, वाक्यपत्ती -प्रश्नहरूको सूची सारांशको नमुना -विशिष्ट वाक्यहरूको व्याख्या नमुना -पाठगत व्याकरण चार्ट तालिका

तिन	सञ्चारको साधन (निबन्ध)	सामाजिक, ऐतिहासिक वैज्ञानिक तथा प्राविधिक कलाकौशल तथा सौन्दर्य व्यावसायिक	-शुद्ध उच्चारण -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -बोध र सारांश -प्रश्नोत्तर -पारिभाषिक शब्द एवम् तिनका अर्थ -ठिक शब्दको चिनारी -व्याकरण (पाठगत आधारमा)	७	-प्रबन्धको ज्ञान गराउने -अनुच्छेद- अनुच्छेदबिचको सम्बन्ध देखाउने -शीर्षक दिएर प्रमुख बुँदा उल्लेख गरी प्रबन्ध लेखन गराउने ।	- शब्दपत्ती, उच्चारण गर्न कठिन भएका शब्दको सूची -गोजीतालिका -बोधप्रश्नहरूको सूची -शीर्षक अनुरूप तयार पारिएको बुँदाहरूको तालिका -लिखित अभिव्यक्ति वा वर्णनको नमुना - विषयवस्तु सम्बन्धी प्रश्न सूची - पाठगत व्याकरण चार्ट
चार	प्रधानाध्यापकलाई निवेदन (निवेदन)	-घरायसी -कार्यालयीय -व्यापारिक	-चिठीको परिचय - शुद्ध र स्पष्ट वाचन - घरायसी चिठीको ढाँचा र घरायसी चिठी लेखन -व्याकरण (पाठगत आधारमा)	५	-चिठी लेखनको लागि आवश्यक विषयवस्तु (मिति, ठेगाना, सम्बोधन, अभिवादन, समापनको ज्ञान दिलाउने) - चिठी लेखनको माध्यमद्वारा स्वतन्त्र अभिव्यक्तिको विकास गराउने -विभिन्न प्रकारका चिठिको ज्ञान दिने	- कठिन शब्दहरूको सूची शब्दपत्ती, गोजीतालिका, - शब्दार्थपत्ती, वाक्यपत्ती, शब्दकोष

अर्ध वार्षिक परीक्षा

पाँच	नाटककार बालकृष्ण सम (जीवनी)	राजनीतिक/ सांस्कृतिक/ ऐतिहासिक/ साहित्यिक कला सम्बन्धी/ विचारका आविष्कारक महापुरुष	-सस्वरवाचन र शुद्धउच्चारण -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -प्रश्नोत्तर -सारांश लेखन -व्यक्तिगत विवरण लेखन -जीवनी लेखन -घटनाहरूको टिपोट - व्याकरण (पाठगत आधारमा)	७	-राष्ट्रिय अन्तराष्ट्रिय व्यक्तित्वको परिचय योगदान आदर्श एवम् अनुकरणीय कुराहरूको ज्ञान दिने -साहित्यकार, राजनीतिज्ञ, विद्वान, विचारकहरूका जीवनचर्चा गरिदिने र गर्न लगाउने -प्रश्नोत्तर, छलफल, सस्वर मौनपठन र महत्वपूर्ण गद्यांशको तात्पर्य खुलाउने	- कठिन शब्दहरूको सूची शब्दपत्ती, शब्दार्थपत्ती -विषयवस्तु सम्बन्धी प्रश्नहरूको सूची -पाठको सारांश -राष्ट्रिय अन्तराष्ट्रिय क्षेत्रका विशिष्ट व्यक्तित्वको जीवनका मुख्यमुख्य घटनाहरूको सूची -पाठगत व्याकरण चार्ट
छ	जस (कथा)	लोककथा सामाजिककथा पौराणिककथा ऐतिहासिककथा आधुनिककथा	-सस्वरवाचन र शुद्धउच्चारण -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -बोध र सारांश - व्याकरण (पाठगत आधारमा)	५	-घटनाक्रम मिलाएर कथा बोध गराउने -कथा कल्पना गरी लेख्न लगाउने - पदावलीको ज्ञान	- प्रश्नहरूको सूची - कथा सारको नमुना - पाठगत व्याकरण चार्ट
सात	साझा सम्पत्ति (संवाद)	संवाद मनोवाद एकाङ्की वादविवाद वक्तृत्व	-सस्वरवाचन र शुद्धउच्चारण -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग - एकाङ्की पठन -प्रश्नोत्तर - एकाङ्की रचना र कक्षा प्रस्तुति - व्याकरण (पाठगत आधारमा)	६	-शब्दउच्चारण, शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -संवाद लेखन गराउने -गद्यांशशब्दाट सङ्क्षिप्त प्रश्नोत्तर गराउने - चिन्हहरू र पदवर्ग पहिचान गराउने	- कठिन शब्दहरूको सूची, शब्दपत्ती, शब्दार्थपत्ती -विषयवस्तु सम्बन्धी मनोवादको सूची -विभिन्न वक्तृता शीर्षक नमुना पाठ्यपुस्तक -पाठगत व्याकरण चार्ट

दोस्रो त्रैमासिक परीक्षा

आठ	अन्नदाता (कविता)	नीतिप्रधान इतिहासप्रधान समाजप्रधान प्रकृतिप्रधान संस्कृतिप्रधान	-शुद्ध उच्चारण(गति,यति लयका साथ) -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -प्रश्नोत्तर - व्याकरण(पाठगत आधारमा)	५	-स्रष्टाको परिचय र थप कुराहरुको ज्ञान - गति,यति र लय मिलाएर शुद्ध वाचन गरी सुनाउने र गर्न लगाउने -कविताको मर्म स्पष्ट हुनेगरी व्याख्या गरिदिने -विशिष्ट पङ्क्तिलाई रेखाङ्कन गरी भावार्थ स्पष्ट पार्ने - व्याकरण (पाठमा उल्लेख भएका कुराहरु पाठका आधारमा)	-शब्दपत्ती, कठिन शब्दहरुको सूची गोजीतालिका, शब्दार्थपत्ती -पB/गB कवितावाचनका लागि यति, गति र विश्रामको चार्ट
नौ	स्वास्थ्य र जलवनशैली (निबन्ध)	सामाजिक, ऐतिहासिक वैज्ञानिक तथा प्राविधिक कलाकौशल तथा सौन्दर्य व्यावसायिक	-शुद्ध उच्चारण -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -बोध र सारांश -प्रश्नोत्तर -ठिक शब्दको चिनारी -सङ्क्षिप्त र विस्तारित शब्दको चिनारी -व्याकरण(पाठगत आधारमा)	९	-प्रबन्धको ज्ञान -अनुच्छेद- अनुच्छेदबिचको सम्बन्ध देखाउने -शालर्षक दिएर प्रमुख बुँदा उल्लेख गरी प्रबन्ध लेखन गराउने ।	-कठिन शब्दको सूची, शब्दपत्ती -बोधप्रश्नहरुको सूची -पाठगत व्याकरण चार्ट
दस	जम्बियाङको जन्मदिन (कथा)	लोककथा सामाजिककथा पौराणिककथा ऐतिहासिककथा आधुनिककथा	-सस्वरवाचन र शुद्धउच्चारण -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -बोध र सारांश -व्याकरण(पाठगत आधारमा)	५	- घटनाक्रम मिलाएर कथा बोध गराउने - कथा कल्पना गरी लेVg लगाउने - लघुतावाची, उखान र काल र कालका प्रकारहरुको ज्ञान गराउने	- कठिन शब्दको सूची, शब्दपत्ती, वाक्यपत्ती, प्रश्नहरुको सूची - पाठगत व्याकरण चार्ट तालिका

एघार	भान्जीलाई चिठी (चिठी)	-घरायसी -कार्यालयीय -व्यापारिक -निवेदन	- चिठीको परिचय - शुद्ध र स्पष्ट वाचन - प्रश्नोत्तर - घरायसी चिठीको ढाँचा र घरायसी चिठी लेखन	५	- चिठी लेखनको माध्यमद्वारा स्वतन्त्र अभिव्यक्तिको विकास गराउने - आदर, सम्मान् अभिवादन गरी लेख्न सक्ने क्षमताको विकास गराउने -चिठी लेखनको लागि आवश्यक विषयवस्तु (मिति, ठेगाना, सम्बोधन, अभिवादन, समापनको ज्ञान दिलाउने) -विभिन्न प्रकारका चिठ्ठाको ज्ञान दिने	- कठिन शब्दहरूको सूची -शब्दपत्ती, शब्दकोष गोजीतालिका - पाठगत व्याकरण चार्ट तालिका
------	--------------------------	---	---	---	---	---

वार्षिक परीक्षा

बाह्र	सम्झनामा मत्स्यपोखरी (संस्मरण)	ऐतिहासिक/ सामाजिक, प्राकृतिक तथा वातावरणिए वैज्ञानिक तथा प्राविधिक कलाकौशल तथा सौन्दर्य व्यावसायिक	- शुद्ध उच्चारण -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग - प्रश्नोत्तर -बोध र सारांश -ठिक शब्दको चिनारी -व्याकरण (पाठगत आधारमा)	७	-निबन्धको ज्ञान -अनुच्छेद- अनुच्छेदबिचको सम्बन्ध देखाउने - शीर्षक दिएर प्रमुख बुँदा उल्लेख गरी लेखन गराउने ।	- शब्दपत्ती, उच्चारण गर्न कठिन भएका शब्दको सूची -लिखित अभिव्यक्ति वा वर्णनको नमुना - पाठगत व्याकरण चार्ट
तेह्र	प्रतियोगिताका दुई दिन (दैनिकी)	सामाजिक, ऐतिहासिक प्राकृतिक तथा वातावरणिए वैज्ञानिक तथा प्राविधिक कलाकौशल तथा सौन्दर्य व्यावसायिक	- शुद्ध उच्चारण -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -बोध र सारांश - प्रश्नोत्तर -ठिक शब्दको चिनारी -व्याकरण (पाठगत आधारमा)	७	- दैनिकीको ज्ञान -अनुच्छेद- अनुच्छेदबिचको सम्बन्ध देखाउने - शीर्षक दिएर प्रमुख बुँदा उल्लेख गरी लेखन गराउने ।	- शब्दपत्ती, बोध प्रश्नहरूको सूची -लिखित अभिव्यक्ति वा वर्णनको नमुना - पाठगत व्याकरण चार्ट

चौध	पुतली (कविता)	नीतिप्रधान इतिहासप्रधान समाजप्रधान प्रकृतिप्रधान संस्कृतिप्रधान	-शुद्ध उच्चारण (गति, यति लयका साथ) -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -प्रश्नोत्तर -ठिक शब्दको पहिचान	५	-स्रष्टाको परिचय र थप कुराहरूको ज्ञान - गति, यति र लय मिलाएर शुद्ध वाचन गरी सुनाउने र गर्न लगाउने -कविताको मर्म स्पष्ट हुनेगरी व्याख्या गर्ने र गर्न लगाउने -विवेचनात्मक प्रश्नहरूको नमुना प्रस्तुत गर्ने अभ्यास गराउने, - व्याकरण (पाठमा उल्लेख भएका कुराहरू पाठगत आधारमा)	-पद्य/गद्य कवितावाचनका लागि यति, गति र विश्रामको चार्ट -विषयवस्तु सम्बन्धी प्रश्नको सूची -विशिष्ट पङ्क्तिहरूको सूची आशय वर्णन नमुना - वचन र लिङ्ग बुझाउने शब्दहरूको सूची
पन्ध्र	रोबोट गाउँ (कथा)	लोककथा पौराणिककथा आधुनिककथा सामाजिककथा	-सस्वरवाचन र शुद्धउच्चारण -शब्दार्थ र वाक्यमा प्रयोग -बोध र सारांश -व्याकरण (पाठगत आधारमा)	५	- घटनाक्रम मिलाएर कथा बोध गराउने - कथा कल्पना गरी लेख्न लगाउने -समावेशक र समावेश्य शब्दको ज्ञान गराउने	- कठिन शब्दहरूको सूची - शब्दपत्ती, वाक्यपत्ती -प्रश्नहरूको सूची, सारांशको नमुना - पाठगत व्याकरण चार्ट तालिका